

EL MANEJO EMOCIONAL EN POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

UNA GUÍA PARA DOCENTES EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

NICOLÁS CASTELLANOS - STEFANY LIZARAZO
- ANDERSON DAVID GARZÓN-SICHACA



ISBN: 978-628-96939-0-4



Castellanos - Preciado, Nicolás
Lizarazo- Pinzón, Devi Sthefany
Garzón - Sichaca, Anderson

El manejo emocional en población con discapacidad
intelectual

Una guía para docentes en formación de educación física
/ Nicolás Castellanos Preciado, Devi Sthefany Lizarazo
Pinzón- Anderson David Garzón Sichaca
Bogotá: Colombia, 2025

ISBN: 978-628-96939-0-4

63 paginas, 58 ilustraciones

**Producto derivado de la sistematización de
experiencias denominada:**

“Estrategia de regulación emocional para los practicantes
de la universidad minuto de Dios que trabajan con
personas en situación de discapacidad intelectual”

Citación APA.

Castellanos, N., Lizarazo,D. & Garzón, A. (2025) El manejo
emocional en población con discapacidad intelectual Una
guía para docentes en formación de educación física,
Bogotá

Disponible en: <https://www.impulssa.co/>

TABLA DE CONTENIDO

• PREFACIO	1
• INTRODUCCIÓN	2
• GLOSARIO	3
• CAPÍTULO 1 EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD	5
• DISCAPACIDAD	6
• PERSONA CON DISCAPACIDAD	7
• TIPOS DE DISCAPACIDAD	8
• SORDO CEGUERA	9
• DISCAPACIDAD FÍSICA	10
• DISCAPACIDAD MÚLTIPLE	11
• DISCAPACIDAD PSICOSOCIAL	12
• DISCAPACIDAD VISUAL	13
• DISCAPACIDAD AUDITIVA	14
• DISCAPACIDAD INTELECTUAL	15
• SINDROMES	16
• APORTE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	17
• CAPÍTULO 2 EDUCACIÓN FÍSICA Y EMOCIONES	18
• ¿QUÉ SON LAS EMOCIONES?	19
• TEORIA DE LAS EMOCIONES	20
• TIPOS DE EMOCIONES	21
• EDUCACIÓN FÍSICA Y EMOCIONES	22
• CAPÍTULO 3 ESTRATEGIAS DE REGULACIÓN EMOCIONAL	23
• ESTRUCTURA PARA ENTENDER LAS ESTRATEGIAS DE REGULACIÓN	24
• DESAGRADO	25

TABLA DE CONTENIDO

• IRA		32
• TRISTEZA		38
• MIEDO		43
• ASOMBRO		47
• ALEGRÍA		52
• REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		59

PREFACIO

La *cartilla para practicantes de Educación Física* es una propuesta de transformación social que nace de la experiencia vivida y el reconocimiento de esa voz interior que a veces invisibiliza las emociones pero que a través de la creatividad y la intención de servir a la comunidad, propone un camino de auto conocimiento para potenciar los procesos de aprendizaje en contexto real.

En esta cartilla el lector encontrará una estructura de tres capítulos, donde el primero se enfoca en la *Educación Física y Discapacidad*, permite reconocer un marco conceptual sobre la discapacidad, luego, el segundo capítulo denominado *Educación Física y Emociones*, reconoce las estrategias de regulación emocional propuestas por Salovey et al., (1995). Finalmente, el tercer capítulo visibiliza las voces de la experiencia de docentes titulares que trabajan con población con discapacidad proporcionando herramientas para reconocer las razones por las cuales suceden determinadas situaciones que activan emocionalmente a los docentes en formación, las emociones más frecuentes y las posibilidades de actuación para gestionirlas brindando un camino de regulación emocional.

ANDERSON DAVID GARZÓN SICHACA
COORDINADOR

INTRODUCCIÓN

Los procesos de aprendizaje en contexto real para los docentes en formación de Licenciatura en Educación Física representan un camino de autoconocimiento y exposición a situaciones que generan alteraciones emocionales para las cuales los conocimientos abordados en la academia parecen ser insuficientes. Particularmente, cuando se aborda población en situación de discapacidad, este es un escenario significativo para el reconocimiento de la vocación profesional toda vez que conduce a procesos de regulación emocional.

En este contexto, los docentes en formación de Licenciatura en Educación Física enfrentan un desafío superlativo al asistir a sitios de práctica profesional en el que deben interactuar y asistir a personas con discapacidad. Aunque “En general, los docentes en formación muestran actitudes positivas hacia la educación inclusiva” (Velez, 2013), la formación académica no garantiza la adquisición de herramientas necesarias para la regulación emocional al momento de enfrentar situaciones de alteración propias de algunas discapacidades, por tanto, es posible que se comprometa la salud mental de los profesores con síntomas similares a los que experimenta un cuidador.

GLOSARIO

- **Actividad extracurricular:**

Las actividades extracurriculares son programas o proyectos diseñados para el aprendizaje o el desarrollo de habilidades, y no forman parte de los programas académicos formales. Es decir, no forman parte de las materias oficiales, ni cuentan para calificar el desempeño de un alumno dentro de la escuela

- **Consecuencias:**

Acciones que se toman tanto para reforzar una conducta y que se mantenga en el tiempo, como para modificar los comportamientos inadecuados de los niños.

- **Modelamiento:**

Es una técnica terapéutica en la cual el individuo aprende comportamientos nuevos observando e imitando el comportamiento de otras personas.

- **Pauta de crianza:**

Las pautas de crianza son acuerdos que establecen los padres a partir de la llegada de sus hijos, en el que debe existir un compromiso de acompañamiento y orientación a sus hijos. Sin embargo, las pautas de crianza son aprendidas por los padres de sus propios padres y son transmitidas de generación en generación, algunas veces sin modificaciones.

GLOSARIO

- **Pictograma:**

Los pictogramas son signos pictóricos que pueden entenderse sin texto ni explicaciones adicionales. Por lo general, un pictograma es una representación esquemática de un objeto, acción o idea. Puede consistir en una sola línea o en una combinación de formas, líneas y colores. Los pictogramas suelen diseñarse para ser entendidos internacionalmente, utilizando símbolos comprensibles con independencia de la lengua o la cultura.

- **Redireccionar:**

El redireccionamiento es una estrategia de enseñanza proactiva utilizada para abordar el comportamiento desafiante (algo que interfiere con el aprendizaje y la participación en la interacción prosocial) antes de que se intensifique o continúe.

- **Terapia ocupacional:**

La terapia ocupacional es una disciplina del área salud con un enfoque que está basado en la ocupación, con el fin de ayudar a las personas en cada una de las etapas de su ciclo de vida, por medio de actividades significativas teniendo en cuenta los intereses y roles ocupacionales.

- **Heterolesivos:**

Hace referencia al comportamiento agresivo que pueden presentar las personas con el trastorno del espectro autista (TEA).

CAPÍTULO I

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD



EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD

Según el Artículo 1 de la ley 762 del 2002 , la discapacidad significa una carencia física, mental o sensorial ya sea constante o transitoria, a su vez restringe la capacidad de ejercer situaciones de la vida cotidiana, pueden ser afectadas por el entorno económico y social.



A la vez la Organización Mundial de la Salud y la Organización Panamericana de la Salud (OMS, OPS 2001). En su clasificación medica, la discapacidad es aquel problema propio de la persona con origen en una enfermedad, trauma o condición de salud que necesita de cuidados médicos individuales prestados por profesionales en la salud.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

PERSONA CON DISCAPACIDAD

Para el Ministerio de Educación de Colombia (MEN,2017). Una persona con discapacidad es aquella con deficiencia o cambios en sus estructuras corporales, a su vez de la limitación en el desarrollo de actividades de la vida cotidiana.



TIPOS DE DISCAPACIDAD



Como menciona la Secretaria Distrital de Gobierno (SDG, s.f) la clasificación de la discapacidad en Colombia consta de discapacidad física, auditiva, visual, sordoceguera, intelectual, psicosocial y múltiple.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD SORDO CEGUERA

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF, 2017), describe la condición de sordo ceguera como carencia sensorial visual y auditiva que se presenta en diferentes niveles o grados, a su vez genera barreras en la comunicación, orientación corporal, movilidad, acceso a la información por lo cual cohibe a las personas de la participación social.



Según la Ley 982 de (2005) la sordo ceguera se compone por una falla auditiva y visual que se presenta de manera permanente o transitoria. Las personas con este diagnostico necesitan de servicios especializados para su avance e integración social.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD FÍSICA

Para SDG, (s.f). La discapacidad física clasifica a la personas que cuentan con deficiencias corporales a nivel músculo esquelético, neurológico o en el conjunto de órganos, tejidos y estructuras que forman parte de la piel, esta discapacidad se puede generar de carácter congénito o adquirido, por perdida o ausencia de alguna parte del cuerpo o que por movilidad corporal no puedan realizar movimientos para realizar sus actividades cotidianas.



EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD MÚLTIPLE

Como menciona Muñoz, (2024) la discapacidad múltiple es la presencia de dos o más deficiencias asociadas, de orden físico, sensorial, mental o intelectual, las cuales afectan significativamente el desarrollo de la persona haciendo que requiera apoyo intenso en cada actividad de la vida cotidiana.

Según la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, (SEGEY,2021) la discapacidad múltiple hace referencia a la unión de dos o más discapacidades ya sean físicas, mentales, sensoriales y entre otras, que necesitan de apoyo en las diferentes áreas de las habilidades.



EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD PSICOSOCIAL

Como menciona Cobos et al. (2015) surge de la interacción entre personas con dificultades en áreas como el pensamiento, las emociones, las percepciones, los sentimientos, la conducta y las relaciones interpersonales. Estas dificultades, que se manifiestan como signos y síntomas en función de su duración, coexistencia, intensidad y el impacto en la funcionalidad, se ven agravadas por las barreras sociales que impiden una participación efectiva en la sociedad.



Para el Gobierno de México, (2021) la discapacidad Psicosocial se origina por una enfermedad mental, factores bioquímicos y genéticos. Conciernen al ser humano en la forma de pensar, los sentimientos, el humor, la habilidad para compartir y socializar.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD VISUAL

El Ministerio de salud y protección social en su resolución 113 de 2020.

Indica que las personas con discapacidad visual son aquellas que presentan deficiencia para captar la luz, forma, tamaño o color de las cosas que lo rodean, dentro de esta discapacidad se incluyen a las personas ciegas y de baja visión, dentro de este ultimo grupo entran aquellas que aun usando lentes o gafas tienen complicación para identificar lo que lo rodea en el espacio.



Según menciona OMS, (2023). La discapacidad visual se produce por una afección ocular que afecta la composición del ojo, los nervios y vías ópticas o la corteza visual.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD AUDITIVA

Como menciona la OMS, (2019). Una persona con discapacidad auditiva es alguien que pierde audición (hipoacusia) se identifica cuando no es apto para escuchar tan bien como una persona que su sentido auditivo es normal. La hipoacusia se puede presentar en 3 niveles leve, moderada y grave a la vez que puede afectar uno o ambos oídos y su causa pueden ser congénitas o adquiridas



El decreto 2369 de 1997, indica que un individuo con discapacidad auditiva es aquel que por medio de evaluación médica tiene una pérdida mayor a 90 decibeles y su condición auditiva funcional no le permite alcanzar a utilizar la comunicación oral como medio eficaz de comunicación.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Como menciona SDG, (s.f) la discapacidad intelectual se refiere a personas que muestran dificultades en habilidades mentales generales, como el razonamiento, la resolución de problemas, la planificación, el pensamiento y el aprendizaje a partir de la experiencia.

A su vez Center for Parent Information et Resources, (2016) menciona que la discapacidad intelectual es cuando una persona tiene limitaciones en el funcionamiento mental y en las habilidades como el cuidado personal, la comunicación, el aprendizaje y la interacción social. Todo esto produce un retraso en el desarrollo que a su vez afecta las actividades de la vida cotidiana.



EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Dentro de la discapacidad intelectual se encuentran diferentes tipos de diagnósticos algunos como síndrome de Down, síndrome de goldenhar, autismo y retraso madurativo

El síndrome de down según las Naciones Unidas (s.f). "Es una alteración genética extra en el cromosoma 21 que se traduce en discapacidad intelectual".

El síndrome de Goldenhar según González et al (2016). "Constituyen una entidad congénita, caracterizada por las anomalías en las estructuras oculares, auriculares, mandibulares y vertebrales"

El autismo según la organización Mundial de la salud (2023). "Son un grupo de afecciones diversas. Se caracterizan por algún grado de dificultad en la interacción social y la comunicación o patrones atípicos de actividad y comportamiento"

Para Martínez (2021). "El retraso madurativo se refiere a la evolución más lenta de lo habitual en la adquisición o alcance de los hitos del desarrollo psicomotor"

Las acciones presentadas en el capítulo 3 se asocian a los anteriores síndromes, entre otros.



EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

APOORTE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA



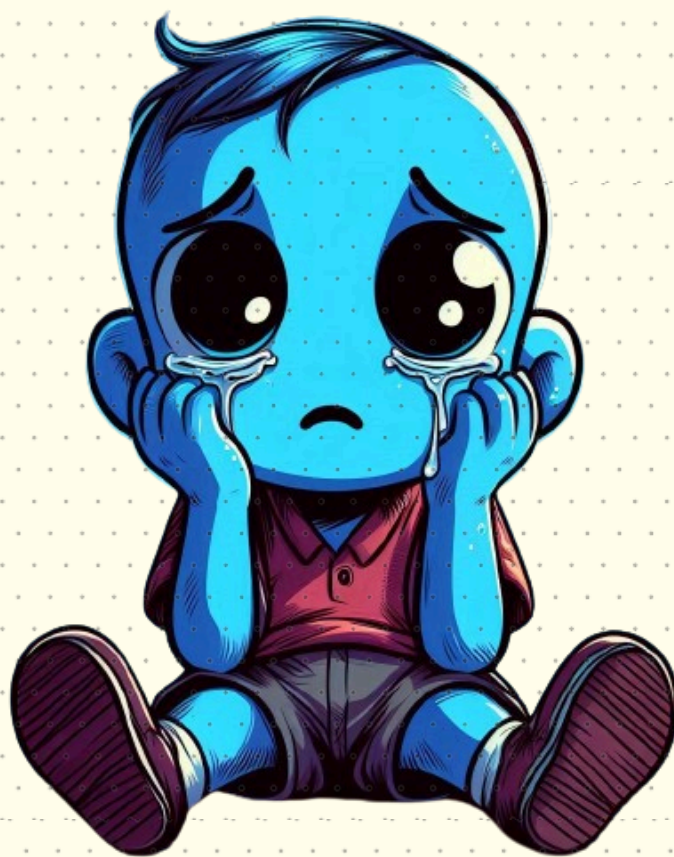
Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2022) emite las orientaciones pedagógicas para la educación física, la recreación y el deporte, planteando como una de sus metas principales:

“Desarrollar una pedagogía de la inclusión de todas las personas en prácticas de la Educación Física, Recreación y Deporte”

En este sentido el término educación física adaptada protagoniza un gran papel que independiente de los distintos conceptos, brinda las herramientas necesarias para mejorar la capacidad de movimiento, promover estilos de vida activos que apunten a la independencia y autonomía.

CAPÍTULO II

EDUCACIÓN FÍSICA Y EMOCIONES



EDUCACIÓN FÍSICA Y EMOCIONES

¿QUÉ SON LAS EMOCIONES?

Como menciona la UNICEF (párr.1) las emociones son la manera natural en la que los seres humanos reaccionamos a lo que ocurre a nuestro alrededor.



Pero también menciona el Servicio de Psicología Clínica y del Desarrollo (párr.1) que las emociones son reacciones afectivas intensas, que suponen un impulso a actuar, una condición psicológica y biológica de respuesta a ciertos estímulos internos o externos al organismo.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

TEORÍA DE LAS EMOCIONES

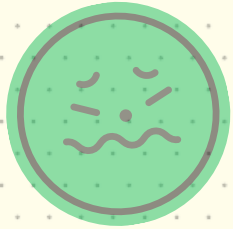


Esta la existencia de un número de emociones básicas y universales. Estas emociones tienen un carácter marcadamente biológico y hereditario.

La aparición de cada una de ellas involucra, al menos, tres niveles diferentes: facial-expresivo, cognitivo y autonómico. Cada emoción básica se encuentra vinculada a una expresión facial distintiva. Ekman (1984)

EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

TIPOS DE EMOCIONES



Bisquerra (2000), clasifica las emociones de esta manera:



Emociones positivas (alegría, humor, amor y felicidad).



Emociones negativas (miedo, ansiedad, ira, tristeza, rechazo, vergüenza y desagrado).

Emociones ambiguas (sorpresa, esperanza y compasión).



EDUCACIÓN FÍSICA Y DISCAPACIDAD

EDUCACIÓN FÍSICA Y EMOCIONES

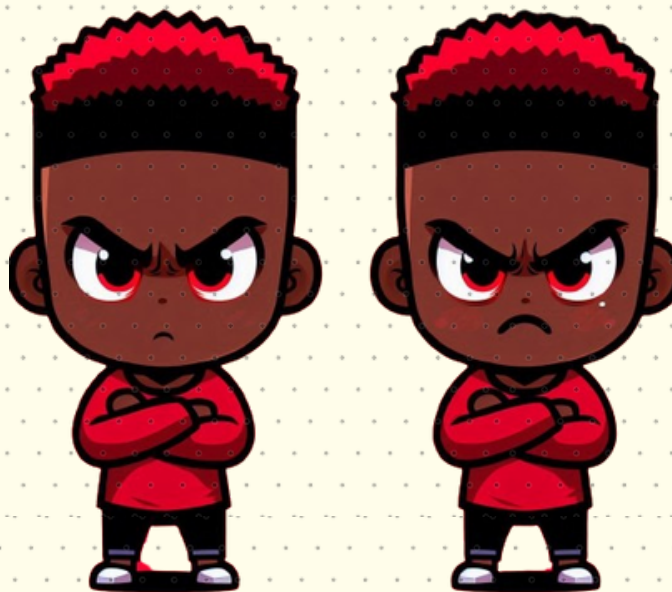
Abordando las competencias de la educación física encontramos la competencia expresivo corporal que hace referencia al conjunto de ideas, sentimientos, emociones y técnicas para comunicar a través de la expresión por medio de gestos, posturas, espacio, tiempo e intensidades.



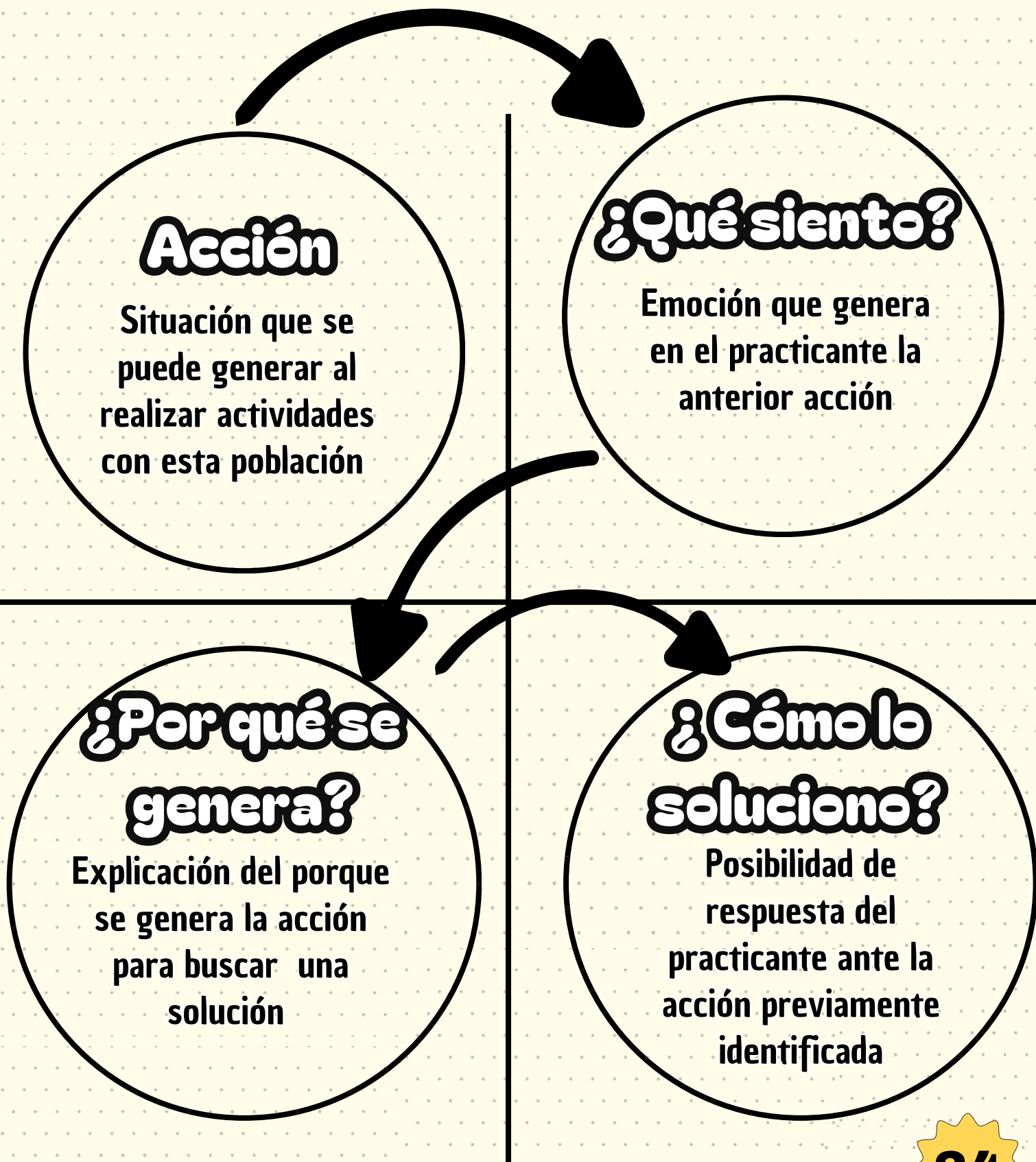
Desarrollar esta competencia desde la educación física permite que el estudiante adquiera habilidades para controlar y canalizar sus emociones y así mismo manifestar ideas y sentimientos a través del lenguaje corporal.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIAS DE REGULACIÓN EMOCIONAL



¿Cómo leer?





DESAGRADO

Como menciona Tecglen, (2017) el asco o desagrado es una emoción fundamental en los seres humanos, que se manifiesta como una respuesta intensa de rechazo ante algo que se considere extremadamente desagradable, sucio o repulsivo.



DESAGRADO

Acción

Los estudiantes llegan con gripe y tosen o estornudan sin taparse.

¿Qué siento?

Las emociones mas frecuentes con esta acción son la preocupación y el desagrado.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por las pautas de crianza y porque los chicos no identifican las conductas adecuadas.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar el modelamiento de la conducta



DESAGRADO

Acción

Los estudiantes comen y escupen la comida.

¿Qué siento?

Las emociones mas frecuentes con esta acción son la ira y el desagrado.

¿Por qué se genera?

Esta acción se genera por temas sensoriales, esto quiere decir que los chicos procesan la información a través de sus sentidos y por el disgusto por la comida junto con las causas del diagnóstico.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar la corrección, hablando con el estudiante sobre la conducta que esta teniendo y a la vez hacer retroalimentación acompañado de terapia ocupacional.



DESAGRADO

Acción

Los estudiantes más pequeños no tienen control de esfínteres por lo que realizan sus necesidades en la ropa, aula múltiple o salones.

¿Qué siento?

La emoción más frecuente con esta acción es el desespero.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada porque las etapas de desarrollo de los chicos son un poco demoradas, o porque los estudiantes son muy sensoriales y porque no se hace mucho refuerzo en casa.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar recomendación a los padres a través del cuaderno de individuales, terapia ocupacional y en el momento buscar el apoyo de los encargados.



DESAGRADO

Acción

Los estudiantes utilizan de forma errónea los baños y los dejan sucios.

¿Qué siento?

Las emociones mas frecuentes con esta acción son la ira y el desagrado.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por las pautas de crianza y por la falta de pertenencia de los estudiantes.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar la corrección, mostrándole a los chicos lo que deben hacer con los baños y la retroalimentación con la ayuda de pictogramas.



DESAGRADO

Acción

Los estudiantes en etapa de preadolescencia se estimulan en cualquier momento.

¿Qué siento?

La emoción más frecuente con esta acción es la preocupación.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada porque los estudiantes buscan generar un estímulo placentero, porque son etapas del desarrollo y están explorando su cuerpo.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar la intervención, explicándole que no debe hacer esto en cualquier lugar y realizar corrección para luego redireccionar a psicología y así orientar desde esta área.



DESAGRADO

Acción

Los padres no les importa la higiene personal de los niños y los mandan sin bañar o sucios lo que provoca malos olores.

¿Qué siento?

Las emociones mas frecuentes con esta acción son la ira y la molestia.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada principalmente por el olvido de los padres, la falta de tiempo y de interés y el temor o rechazo a las alteraciones.

¿Cómo lo soluciono?

Se deben realizar talleres, charlas, recomendaciones y otros aspectos que sirvan para educar a los padres en este ámbito, además en el cuaderno individuales contar por lo que se llevó a identificar la mala higiene del estudiante haciendo recomendación para que no se vuelva a presentar.



IRA

Como menciona Centro tadi ,(2011) la ira es un estado emocional marcado por sensaciones de enojo que pueden variar su intensidad y puede originarse tanto por factores externos o internos.

IRA



Acción

Los estudiantes se portan heterolesivos y golpean o insultan a los docentes o practicantes.

¿Qué siento?

La emoción mas frecuentes con esta acción es el mal genio.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por las pautas de crianza, porque son las formas de comunicación de los estudiantes, porque son acciones propias del diagnóstico y porque los estudiantes no comprenden lo que está mal.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar el redireccionamiento de acuerdo con el conducto regular, también usar pictogramas y generar consecuencias.

IRA



Acción

Los estudiantes no hacen caso a las indicaciones.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son el mal genio y las ganas de ser más estrictos o trabajar más fuerte.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada porque son actitudes propias del diagnóstico, por la falta de seguimiento de instrucciones y por las pautas de crianza que hay en casa.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar el redireccionamiento de acuerdo al conducto regular, también usar pictogramas y generar consecuencias.

IRA



Acción

Los estudiantes rompen o dañan cosas.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son la rabia pero no por los estudiantes sino por la persona que está acompañando y de igual forma la molestia.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por cuestión personal o conductas propias, también porque los estudiantes no comprenden el buen uso de las cosas, por la exploración y experimentación y porque estas son características del diagnóstico.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe aplicar la consecuencia establecida por el sitio de práctica, hacer retroalimentación y hacerle entender el buen uso que se le debe dar a las cosas.

IRA



Acción

No se ejecutan las planeaciones llevadas.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son la frustración y la tristeza.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por la falta de adaptaciones o variables, porque los estudiantes siempre tendrán ánimos y disposición diferente, porque no se anticipa a los estudiantes y porque son factores presentes en el diagnóstico.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe usar apoyo visual para explicar el material o las actividades que se van a realizar ya que ellos entienden con más facilidad cuando se les muestran imágenes.

IRA



Acción

Los estudiantes más grandes golpean a los pequeños en medio de alteraciones.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son la ira, la preocupación, el miedo y la frustración.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada porque esta es la manera en que los chicos se comunican y además estas son conductas propias del diagnóstico.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe interrumpir y corregir la conducta que se está presentando y además estar pendiente y mantener vigilados a los estudiantes más grandes.



TRISTEZA

Como menciona Clínica universidad de Navarra (párr. 1) la tristeza es una emoción humana natural, que se manifiesta a través de sentimientos de decaimiento, daño, angustia, esta surge como una reacción a diferentes situaciones diarias. Es una respuesta emocional ante circunstancias dolorosas o difíciles.



TRISTEZA

Acción

Sentir impotencia ante diversas situaciones presentadas.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son el estrés, la ansiedad y la frustración.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por acciones de sobrecarga laboral o simplemente porque son emociones naturales del ser humano.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe manejar la compostura, dialogar con alguien y dar solución al problema.



TRISTEZA

Acción

Ver qué los estudiantes no desarrollan algunos ejercicios.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son la preocupación y el sentirse retado.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada porque los estudiantes no realizan los ejercicios debido a su conducta, también por qué tienen malos o buenos días y por cuestiones del diagnóstico.

¿Cómo lo soluciono?

Se deben aplicar diferentes metodologías y hacer refuerzos en individual para poder nivelar las capacidades y habilidades trabajando siempre en las falencias de los niños.



TRISTEZA

Acción

Comprender por qué algunos estudiantes son tratados con diferencia a otros.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son la duda y el mal genio.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por las habilidades que maneja cada estudiante.

¿Cómo lo soluciono?

Se deben enseñar y dar charlas de reflexión a los docentes buscando la razón de cada problema para poder dar solución teniendo cuidado que las afinidades sean sanas.



TRISTEZA

Acción

Negar la oportunidad de participar en actividades a niños por alguna condición.

¿Qué siento?

La respuesta emocional más frecuente para esta acción es la frustración.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada porque estas son actitudes propias del diagnóstico.

¿Cómo lo soluciono?

Se deben explicar las consecuencias y desarrollar las habilidades básicas para que todos los estudiantes puedan participar de las actividades.



MIEDO

Como menciona Ocete(2023) es una emoción fundamental que sale a flote como una respuesta ante una amenaza percibida o un peligro real. Actúa como un mecanismo de supervivencia, manteniendo alerta y preparado al cuerpo para enfrentar o evadir situaciones posiblemente peligrosas.

MIEDO



Acción

Ver a los estudiantes jugar con objetos extraños.

¿Qué siento?

La respuesta emocional más frecuente para esta acción es el sentimiento de alerta.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por la exploración y porque los estudiantes son muy sensoriales.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe quitar el objeto rápidamente y realizar el redireccionamiento junto con la retroalimentación.

MIEDO



Acción

La agresividad de algunos chicos.

¿Qué siento?

La respuesta emocional más frecuente para esta acción es la preocupación por el estudiante.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por las conductas propias del diagnóstico o por la necesidad de expresar o comunicar algo.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe modificar la conducta para después corregir y retroalimentar la acción realizada por el estudiante.

MIEDO



Acción

Ver las caídas de los niños.

¿Qué siento?

La respuesta emocional más frecuente para esta acción es la preocupación.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por la falta de seguimiento de instrucciones y la falta de desarrollo motriz.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe realizar el redireccionamiento a enfermería y hacer el reporte en los grupos de WhatsApp.



ASOMBRO

Como menciona Psi Mammoliti (2023) es una emoción que surge al encontrarse con algo novedoso, sorprendente o inesperado. Es una reacción emocional que se activa cuando algo supera las expectativas o conocimientos. Esta emoción ayuda a ampliar la perspectiva y a aprender, lo cual también favorece el bienestar de la persona.



ASOMBRO

Acción

Ver acciones en los niños que se pensaba que no hacían.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales más frecuentes para esta acción son la alegría y las ganas de seguir trabajando.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por el esfuerzo del trabajo interdisciplinario.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe contar a la familia por medio del cuaderno de individuales y también exigirle más al estudiante para generar más actividad donde se puedan trabajar sus habilidades.



ASOMBRO

Acción

Ver a los estudiantes hablar en otros idiomas.

¿Qué siento?

La respuesta emocional más frecuente para esta acción es el asombro.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada porque desde la casa les permiten la exploración.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe compartir con el equipo de profesionales para seguir trabajando estas habilidades también recomendar actividades extracurriculares, pensar en cómo fortalecer dichas habilidades y hacer sugerencias a las familias para que la sigan potenciando en casa.



ASOMBRO

Acción

Ver a los estudiantes desempeñarse en diversas actividades académicas y deportivas.

¿Qué siento?

La respuesta emocional más frecuente para esta acción es la alegría.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por la constancia y el trabajo en las diferentes áreas acompañado de actividades que realiza el estudiante extracurricularmente.

¿Cómo lo soluciono?

Se debe seguir fortaleciendo, orientando e incentivando la práctica de esta habilidad para poder potenciarla.



ASOMBRO

Acción

La concepción de la vida que tienen los estudiantes de vocacional, es diversa.

¿Qué siento?

La respuesta emocional más frecuente para esta acción es la incertidumbre.

¿Por qué se genera?

Esta acción puede ser generada por la orientación de los padres y la delegación de tareas sencillas y a su vez porque están muy alejados de la realidad o por imaginarios propios del diagnóstico.

¿Cómo lo soluciono?

Se deben reconocer las habilidades y fomentar el trabajo en torno a ellas pero también se pueden analizar las habilidades que tienen para apoyarlos en los procesos que quieren desarrollar.



ALEGRÍA

Como menciona Montejano (2019) la alegría es una emoción familiar para las personas puesto que la han sentido en algún momento de su vida. Es una experiencia placentera, generada por eventos positivos que brinda un acontecimiento positivo.

Emergen otras acciones que generan la emoción de alegría, para dichas acciones no se genera una estrategia de regulación puesto que es una emoción positiva, en esta se encontrara la acción junto con la respuesta emocional.



ALEGRÍA

Acción

Ver a los estudiantes cumplir los objetivos planteados.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales para esta acción son la alegría, la emoción, el orgullo y la felicidad.



ALEGRÍA

Acción

Desarrollar actividades planeadas.

¿Qué siento?

La respuesta emocional es la
felicidad y la satisfacción.



ALEGRÍA

Acción

Descubrir talentos de los
estudiantes

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales son la
felicidad y la alegría.



ALEGRÍA

Acción

Entablar conversación con los
estudiantes más avanzados.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales son la
alegría y el asombro.



ALEGRÍA

Acción

Plantear objetivos de acuerdo a los diagnósticos y encaminar a los niños a cumplirlos.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales son la expectativa y la motivación.



ALEGRÍA

Acción

Ver el cariño que demuestran
algunos niños hacia nosotros.

¿Qué siento?

Las respuestas emocionales son la
la alegría, el amor y la felicidad.

REFERENCIAS

- Center for Parent Information et Resources. (2016, octubre). Discapacidades Intelectuales. <https://www.parentcenterhub.org/discapacidadesintelectuales/>
- Centro tadi Psicología Psicoterapia Psiquiatría (2011, 14 de mayo). ¿Qué es la ira? ¿Cuáles son sus consecuencias? ¿Qué debo hacer para controlarla?.
<https://centrotadi.com/que-es-la-ira-cuales-son-sus-consecuencias-que-debo-hacer-para-controlarla/>
- Cobos. A., González. D., Rodríguez. D. y Mena. L. (2015, noviembre). Orientaciones para el desarrollo de la Rehabilitación Basada en Comunidad en el marco del Plan de Salud Pública de Intervenciones Colectivas - PIC. Ministerio de Salud [MINSALUD].
<file:///C:/Users/sthef/Downloads/orientaciones-rbc-pic.pdf>
- Clínica Universidad de Navarra. (2023). Tristeza
<https://www.cun.es/diccionario-medico/terminos/tristeza>
- Ekman. P. (1984). 15 Expression and the nature of Emotion. University of California
<https://www.paulekman.com/wp-content/uploads/2013/07/Expression-And-The-Nature-Of-Emotion.pdf>
- Equipo Psi Mammoliti (2024, 5 de marzo). Reaprende a Sentir: Cómo las Emociones Moldean tu Experiencia de Vida.
<https://www.psimammoliti.com/recursos/blog/reaprendiendo-a-sentir-como-nuestras-emociones-moldean-nuestra-experiencia-de-vida>
- Fondo de las naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (S.f.) Cómo reconocer nuestras emociones.
<https://www.unicef.org/lac/crianza/seguridad-proteccion/como-reconocer-nuestras-emociones#:~:text=Las%20emociones%20son%20la%20manera,avergonzados%20y%20avergonzadas%20por%20ellas.>

REFERENCIAS

González. L, Ramos. A, Lozano. S, Salazar. R, López. C. (2016). Síndrome de Goldenhar: a propósito de un caso. Rev Pediatr Aten Primaria, 18 (69) 49 - 53.

https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322016000100010

Gómez, E. (2018). Inteligencia emocional e intensidad emocional en el juego motor.

Región de Murcia

https://www.carm.es/edu/pub/18178_2018/libropdf/libro_InteligenciaEmo.pdf

Imagen Creator. (2024). Imágenes Elaboradas. [Jpeg]. Microsoft Bing.

[https://www.bing.com/images/createFORM=GENILP&PC=SANSAAND&ssp=](https://www.bing.com/images/createFORM=GENILP&PC=SANSAAND&ssp=1&saefesearch=moderate&setlang=es-es&cc=XL)

[1&saefesearch=moderate&setlang=es-es&cc=XL](https://www.bing.com/images/createFORM=GENILP&PC=SANSAAND&ssp=1&saefesearch=moderate&setlang=es-es&cc=XL)

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar [ICBF] (2017, 5 de diciembre). Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de 6 años con sordoceguera.

<https://www.icbf.gov.co/publicaciones/sordoceguera>

Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. (2021, 1 de agosto). Gobierno de México. Hablemos de Discapacidad.

[https://www.gob.mx/issste/articulos/hablemos-de-discapacidad?](https://www.gob.mx/issste/articulos/hablemos-de-discapacidad?idiom=es#:~:text=La%20OMS%20define%20a%20la,normal%20para%20el%20ser%20humano%E2%80%9D)

[idiom=es#:~:text=La%20OMS%20define%20a%20la,normal%20para%20el%20ser%20humano%E2%80%9D](https://www.gob.mx/issste/articulos/hablemos-de-discapacidad?idiom=es#:~:text=La%20OMS%20define%20a%20la,normal%20para%20el%20ser%20humano%E2%80%9D)

Ley 982 del 2005. (2005, 2 de agosto). Gobierno Nacional. Art. 1, párr. 16.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=17283#:~:text=%22Sordoceguera%22.,el%20acceso%20a%20la%20informaci%C3%B3n>

REFERENCIAS

Ley 324 de 1996. (1996, 22 de septiembre). Ministerios de Comercio, Industria y Turismo

[MINCIT]. Decreto 2369 de 1997. Art. No 1°

[https://www.mincit.gov.co/ministerio/normograma-sig/procesos-](https://www.mincit.gov.co/ministerio/normograma-sig/procesos-estrategicos/gestion-de-informacion-y-comunicacion/decretos/decreto-2369-de-1997.aspx)

[estrategicos/gestion-de-informacion-y-comunicacion/decretos/decreto-2369-de-](https://www.mincit.gov.co/ministerio/normograma-sig/procesos-estrategicos/gestion-de-informacion-y-comunicacion/decretos/decreto-2369-de-1997.aspx)

[1997.aspx](https://www.mincit.gov.co/ministerio/normograma-sig/procesos-estrategicos/gestion-de-informacion-y-comunicacion/decretos/decreto-2369-de-1997.aspx)

Martínez E. (2021, 22 de septiembre). Qué significa tener un retraso madurativo. MAPFRE

[https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/ninos/enfermedades-del-nino/retraso-](https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/ninos/enfermedades-del-nino/retraso-madurativo-causas-evolucion/)

[madurativo-causas-evolucion/](https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/ninos/enfermedades-del-nino/retraso-madurativo-causas-evolucion/)

Ministerio de Educación nacional [MEN] (2010) Orientaciones Pedagógicas para la

Educación Física, Recreación y Deporte.

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf-Orientaciones-](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf-Orientaciones-EduFisica-Rec-Deporte.pdf)

[EduFisica-Rec-Deporte.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf-Orientaciones-EduFisica-Rec-Deporte.pdf)

Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2017, 7 de febrero). Persona con Discapacidad.

[chrome-extension://efaidnbmnnnibpcaipcgglefindmkaj/https://iris.who.int/bitstream](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcaipcgglefindmkaj/https://iris.who.int/bitstream/handle/10665/43360/9241545445_spa.pdf)

[/handle/10665/43360/9241545445_spa.pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcaipcgglefindmkaj/https://iris.who.int/bitstream/handle/10665/43360/9241545445_spa.pdf)

Montejano, S. (2019, 27 de agosto). Psicología de las emociones: La alegría. PSICOGLOBAL

<https://www.psicoglobal.com/blog/psicologia-emociones-alegria>

Muñoz, E. (2024). La Discapacidad Múltiple Severa: Características y Desafíos. Son Angeles

Fundación para jóvenes con discapacidad severa.

<https://sonangeles.com/discapacidad-multiple-severa-caracteristicas-y-desafios/>

Naciones Unidas [UN] (S.f.). Síndrome de Down

[https://www.un.org/es/observances/down-syndrome-](https://www.un.org/es/observances/down-syndrome-day#:~:text=El%20s%C3%ADndrome%20de%20Down%20es,se%20traduce%20en%20discapacidad%20intelectual.)

[day#:~:text=El%20s%C3%ADndrome%20de%20Down%20es,se%20traduce%20en%20dis-](https://www.un.org/es/observances/down-syndrome-day#:~:text=El%20s%C3%ADndrome%20de%20Down%20es,se%20traduce%20en%20discapacidad%20intelectual.)

[capacidad%20intelectual.](https://www.un.org/es/observances/down-syndrome-day#:~:text=El%20s%C3%ADndrome%20de%20Down%20es,se%20traduce%20en%20discapacidad%20intelectual.)

REFERENCIAS

Ocete. N. (2023, 14 de mayo). ¿Qué es el miedo? según la psicología. positive mental training.

<https://positivementaltraining.es/que-es-el-miedo-segun-la-psicologia/>

Organización Mundial de la Salud [OMS] (2023, 15 de noviembre). Autismo

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>

Organización Mundial de la Salud [OMS] (2023, 10 de agosto). Ceguera y discapacidad visual.

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/blindness-and-visual-impairment>

Organización Mundial de la Salud y Organización Panamericana de la Salud [OMS, OPS] (2001). Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud.

https://iris.who.int/bitstream/handle/10665/43360/9241545445_spa.pdf

Psicólogos Infantiles de Madrid [PSISE].(2017, 30 de agosto). ¿Qué son las emociones?

<https://psisemadrid.org/que-son-las-emociones/>

Resolución 0000113 de 2020. (2020, 31 de enero). Ministerio de Salud y Protección Social. Fundamentos conceptuales No 1.2.3.

https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/Resoluci%C3%B3n%20No.%20113%20de%202020.pdf

Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán [SEGEY] (2021, noviembre).

Discapacidad Múltiple Colección “Juntos trabajamos por la inclusión”.

https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/giuQ9JTzGw-220126_Tomo1_DiscapacidadMultiple.pdf

REFERENCIAS

Secretaría Distrital de Gobierno [SDG] (s.f). Transformación de imaginarios y paradigmas sobre la discapacidad.

<https://www.gobiernobogota.gov.co/transformacion-imaginarios-paradigmas/capitulo-discapacidad-tipos-discapacidad>

Tecglen. C. (2017, 20 de abril). Guía de las emociones - El asco. Discapnet - El Portal de las Personas con Discapacidad.

<https://www.discapnet.es/salud/salud-mental/guia-de-las-emociones/asco>

Velez, L. (2013). La educación inclusiva en docentes en formación: su evaluación a partir de la teoría de facetas. Scielo Folios (37), 95-113.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-48702013000100007&script=sci_abstract&tlng=es